

Un lit, une bougie, un souvenir... C'est rien et
c'est tout...

Et la grâce qui brille dans la nuit.

Une âme bouleversée, bouleversante, qui se livre totalement
dans un souffle.

Je suis suspendu, en équilibre sur le fil de ses paroles.
Le présent, le passé, tout disparaît...

Il n'y a plus qu'une vie à accompagner jusqu'à la
mort de cette petite flamme.

Une fois dehors, il n'y a plus rien à dire.

Et tant pourtant...

Dire peut-être la beauté de sa voix, le tremblement
de son visage, ses yeux qui donnent à voir mille images,
le cœur qu'on entend à travers les mots, la présence,
la tenue, l'énergie... même dans le désespoir.

Et la trace indélébile qui restera dans ma mémoire.

Alchimie magique de ce moment...

Merci. Merci d'avoir donné tout ça.

Merci au spectacle d'exister. Merci de te connaître.

Je ne me laisserai jamais d'être là...



Nicolas



Commentaire sur le spectacle et/ ou le Théâtre

Tres belle interpretation pleine d'émotions de la comedienne -
Une inconnue avec qui ont partagé des moments, des sentiments
nous en valons bien, on se retrouve autour de cette notion
universelle d'amour. Belle musique de fond -
Si vous voulez être tenu au courant, Cadre du theatre intimiste qui
Adresse mail (écrire très lisiblement, merci) colle parfaitement avec la piece.

u le Théâtre

ie n'y a pas de mots Assez fort!

Commentaire sur le spectacle et/ ou le Théâtre

excellente performance,
très touchante et très émouvante.
d'admirer voir ce qu'elle dit!

Si vous voulez être tenu au courant,

Commentaire sur le spectacle et/ ou le Théâtre

Formidable performance "en solo"
Bravo et je vous souhaite des
soirées à succès méritées

Si vous voulez être tenu au courant,

Tres bien, Comedienne talentueuse.

Si vous voulez être tenu au courant,
Adresse mail (écrire très lisiblement, merci).

Commentaire sur le spectacle et/ ou le Théâtre

MERVEILLEUX.
MERCI 1000 et 1 besos!!

Commentaire sur le spectacle et/ ou le Théâtre

Beaucoup d'émotion. Merci pour cette interprétation

Si vous voulez être tenu au courant,
Adresse mail (écrire très lisiblement, merci) :

Commentaire sur le spectacle et/ ou le Théâtre

Spectacle "noirissant"

de beauté. Une scène
performance et un
grand bravo à l'actrice



Si vous voulez être tenu au courant,
Adresse mail (écrire très lisiblement, merci) :

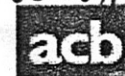
Commentaire sur le spectacle et/ ou le Théâtre

Très fort et très bien joué !
J'adore cet auteur - mais très très bien joué

Ce spectacle : difficile de trouver les
mots... Des souvenirs, des émotions...
Heureusement que je ne le vois qu'aujourd'hui
Il y a 10 ans, l'émotion aurait été trop forte

Commentaire sur le spectacle et/ ou le Théâtre

première fois dans ce théâtre : quel bonheur que des
œuvres comme celle-là puissent exister!



Commentaire sur le spectacle et/ ou le Théâtre

«Acronique!!!

Commentaire sur le spectacle et/ ou le Théâtre

Performance de l'actrice étonnante dans la façon d'habiter
le texte et de le faire partager.
Merci

Si vous voulez être tenu au courant,
Adresse mail (écrire très lisiblement, merci) :



Commentaire sur le spectacle et/ ou le Théâtre

Performance impressionnante !!!

Commentaire sur le spectacle et/ ou le Théâtre

Jamais pleuré comme ça
Une Naman!

Si vous voulez être tenu au courant,
Adresse mail (écrire très lisiblement, merci) :

Commentaire sur le spectacle et/ ou le Théâtre

MAGNIFIQUE! Émotion du possible
Splendide!
Bravo -

Commentaire sur le spectacle et/ ou le Théâtre

Très émouvant - beaucoup de talent!
Continuez...

Si vous voulez être tenu au courant,

Commentaire sur le spectacle et/ ou le Théâtre

Posteriori Belle Poise

Commentaire sur le spectacle et/ ou le Théâtre

Scotchée en place!!
quelle belle interprétation ! Merci

Commentaire sur le spectacle et/ ou le Théâtre

Très bien. Très émouvant
Bravo!

Commentaire sur le spectacle et/ ou le Théâtre

Troublant, émouvant, puissant. Quelle
interprétation !

Si vous voulez être tenu au courant,
Adresse mail (écrire très lisiblement merci):

Commentaire sur le spectacle et/ ou le Théâtre

Spectacle épous troublant. Très grand jeu de
l'actrice.

Commentaire sur le spectacle et/ ou le Théâtre

Performance extraordinaire -
quel Talent !

Commentaire sur le spectacle et/ ou le Théâtre

MA GNI - FICQUE et très émouvant,
interprété de façon magistrale !!

Félicitations
Une grande émotion -

Commentaire sur le spectacle et/ ou le Théâtre

Actrice saisissante, j'ai de l'oreille !

Commentaire sur le spectacle et/ ou le Théâtre

J'ai adoré, une belle interprétation
fidèle à son auteur

Si vous voulez être tenu au courant,
Adresse mail (écrire très lisiblement, merci) :

Commentaire sur le spectacle et/ ou le Théâtre

Doucement touchant
Paralysant et Intense
d'une interprétation remarquable...



Si vous voulez être tenu au courant,
Adresse mail (écrire très lisiblement, merci) : (montée en puissance lente mais certaine...) MERCI

Excellent. Très bon interprétation

Commentaire sur le spectacle et/ ou le Théâtre

Très bien joué, poignant et un texte sublime

Poche = Du 26 au 28 / M / 08

Très belle pièce, beaucoup d'intensité dans les émotions
des moments déchirants à vous couper le souffle.

Bravo mille merci à cette belle et divine
comédienne.

Que cette pièce perdure dans le temps.

Bravo ma belle, tu es magnifique, très belle
interprétation. J'ai adoré.....

Guillaume

Bravo je suis rentré de tout cœur de l'org

Super !!! Guillaume

Spécie interprétation, comme toujours ! Merci pour ce moment et pour
ta divine présence et succès !

Daniel.

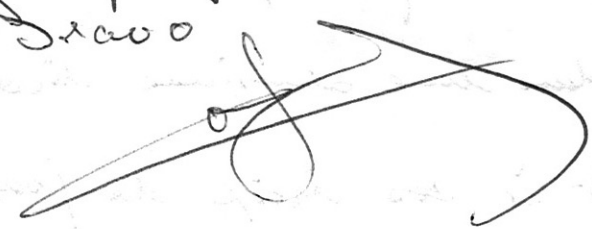
Belle fidélité au texte quel Totaal Bravo ✨

Nous avons découvert une œuvre et une actrice
qui nous ont impressionnés. Merci
Chimken et Josseline (S.F. Amadou)

Un moment magique !! Merci.

Banges
1er octobre 2009

Quelle performance!
Bravo



Quel jeu magnifique! J'ai eu l'impression d'avoir
failli, je ne sais plus si j'étais capable
d'avaler. Ne pas tellement vous m'avez
"houé les fesses".

Un grand bravo!

Jamais vu une aussi grande comédienne.

~~Borges~~

Bibliothèque de St-Doulchard 28.10.2011

Bravo pour cette magnifique performance!
Interprétation très touchante d'un texte
exceptionnel.

[Signature]

Que d'émotions, merci

[Signature]

Quelle émotion dans l'interprétation en solo ? Ça nous
pouche droit au cœur. Merci - *[Signature]*

Pas de mots assez fort - Bravo Bravo -

[Signature]

Magnifique spectacle. Quelle performance!

Beaucoup d'émotion. Merci pour cette soirée.

[Signature]

Une grosse, grande vague d'émotion
un grand merci. *[Signature]*

Lettre d'une inconnue, quel magnifique pièce jouée par Esther Comaès, si fidèle à l'ouvrage de Stefan Zweig. Les mêmes sentiments fertés d'attente de deuil, et le cœur serré comme à la lecture du roman. Un grand bravo pour le côté très esthétique des mimiques, des gestes, de la comédienne et le jeu de lumière de l'ingénieur en son et lumière. Un spectacle d'excellence qui laisse penser que le théâtre des visiteurs récemment ouvert a de très très beaux jours devant lui! Margarete Galatere, de La Dépêche du Midi.

Un texte magnifique servi par une interprétation riche en émotion. On ressent bien les émotions ressenties par cette femme. J'étais à deux doigts des larmes tellement ça m'a touché. Bonne continuation pour transmettre les mêmes émotions à de nombreux spectateurs. Felicitations

Manu AKA Ted X Ben

On atouts ee un premier amour, certains n'en guérissent jamais. C'est douloureux, mais aussi magnifique... le paradoxe de la vie...

Merci! Marina

Pur moment de bonheur

Magique

Texte merveilleux, actrice sublime

Je suis touchée, émue et admirative ...

Je ferai tout pour que ce spectacle
soit programmé dans mon école de
théâtre en Seine et Marne.

Au plaisir de se retrouver là-bas,
bientôt ... j'espère

Bravo! Jacqueline

Un moment sublime. Interprétation
magnifique. Nous reviendrons!

Nous
ses Amies

Merci pour ce merveilleux moment!

Une prestation "juste" époustouflante...

Arrêtez vite de jouer cette pièce: je serais
capable de revenir la voir une 3^{ème} fois.

Merci, merci ...
Aïlle

Esther,

Magnifique, sublime, des mots existent-ils pour dire
combien tu es touchante? Le texte, ta présence....

Merci. Marie-Christine... et Christine, tou
nari.

Merci à vous Esther,
Magnifique! on se laisse embarquer
et on vous suit... c'est réussi...
Très beau travail de mise en scène
et de dernière scène. Merci.
Dominique.

Félicitations pour ce spectacle magnifique, touchant,
émouvant...

Très beau texte et comédienne remarquable!

Très belle mise en scène également.

Aurélien.

Gilles Riviere

Hier, à 20:54 ·

Lettre d'une inconnue de Stéphan Sweig. Magnifique et bouleversante interprétation d'Esther Candaes qui donne de la chair, du sang et des larmes à la prouesse littéraire de Stéphan Zweiss. C'était hier soir à Tarascon et j'ai rarement vu autant d'émotion dans une salle.

merci cette soirée pleine d'emotion qui m'a donné une autre approche de cet énorme texte. Vous avez mis de la chair, du sang et des larmes sur les mots .Du tour de force littéraire de Stéphan Sweig, parler de lui, de ses doutes, de ses douleurs au travers du ressenti d'une femme dans ses différents ages et états.(jeune fille, jeune femme et femme accomplie)vous en avez par votre remarquable interprétation fait un autre. Bravo pour cet éclairage audacieux sur ce monument littéraire. L'emotion dans la salle etait impressionnante

Merci encore

Gilles

Patrice Arnaud est avec Esther Candaes Comedienne.

22 avril, 17:37 ·

Quelle superbe soirée passée en allant voir "Lettre d'une inconnue" de Stefan Zweig, et quelle performance d'artiste de la part d'Esther.

Tenir 1 h 30 sur scène, et donner l'impression aux spectateurs que c'est déjà fini, alors qu'elle nous a amené très loin dans l'émotion des sentiments.

Un texte tellement fort et riche de valeurs, joué avec précision, articulation et liaisons

Un texte sur l'amour, sur la mort, donc sur la vie, tellement beau à entendre en direct, naturellement, loin du virtuel de notre époque.

Un spectacle que je conseille fortement, pour qui aime la beauté de la langue française, lorsqu'elle se joint à la beauté de l'artiste, dans une juste mise en lumière.

Stephane Batlle

21 avril, 16:37 ·

Chers amis, une fois que vous serez allés applaudir à tout rompre Pierre Matras dans son solo « l'Histoire extraordinaire de Basile Vincent » à l'Escale, je vous demande de courir à la découverte d'un endroit unique, étrange et captivant: « Le Théâtre du Visiteur ». Il vient d'ouvrir, et il nous offre une merveille : Esther Candaes Comedienne qui telle une luciole dans la nuit, vous y sussure à l'oreille une lettre, sa « Lettre d'une Inconnue » de Stefan Zweig. C'est un moment de grâce, de recueillement, de communion entre une actrice et un tout petit public. Bien trop petit pour son immense talent!!! Courez-y, courez-y courez-y!!! (Pour y aller, c'est tout simple: c'est juste derrière le McDo de Plaisance du Touch). Foncez, vous ne le regretterez pas.